

SOL CUTTER A UN VIRUS DANS LE CERVEAU... ...DEUX HEURES POUR LE DÉSAMORCER... OU EXPLOSER !

BURN CYCLE

UN JEU QUI EXPLOSE LA TÊTE !

PHILIPS

COMPACT DISC INTERACTIVE



www.hearing.com

O
T
E
L

mememex

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES

4 **Compte rendu de mission**

4 BIENVENUE DANS LA
MEMOIRE DE SOL CUTTER

6 SE DÉPLACER DANS LE MONDE DE
CUTTER

8 DÉPLACER ET POSER DES OBJETS

8 POUR VOIR DE PLUS PRÈS

18 SURVEILLER LE VIRUS

12 ÉCOUTER CUTTER

13 REGARDER LE FILM DE SA VIE

14 ATTEINDRE LE TÉLÉVERSE

BIENVENUE BIENVENU

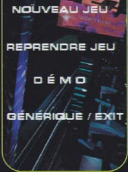
DANS LA MÉMOIRE DE SOL CUTTER

Alors, comme ça, vous pensiez n'être qu'un médiocre petit voleur d'informations ?
Erreur grossière... Vous avez tout intérêt à découvrir ce qui n'a pas fonctionné pendant
votre dernier casse, ou alors, dans deux heures Burn : Cycle le virus informatique qui
vous a été implanté, réduira votre pauvre cerveau en bouillie.

VOUS N'AVEZ PLUS UNE MINUTE A PERDRE !

4





BURN:CYCLE

[ACTIVÉ]

Le décompte des deux heures commence dès que vous cliquez sur NOUVEAU JEU dans le menu principal.

Si vous désirez revenir à une partie que vous aviez sauvegardée, sélectionnez REPRENDRE JEU. Pour mieux connaître la ville, cliquez sur DÉMO. Pour arrêter de jouer ou regarder le générique, cliquez sur GÉNÉRIQUE/QUITTER.



SE DÉPLACER DANS LE MONDE DE CUTTER

Vous êtes maintenant à la place de Cutter... vous voyez exactement ce qu'il voit ! Dès qu'une action est possible, un curseur apparaît.

Déplacez-le sur l'écran pour voir quelles alternatives vous sont offertes. Le curseur change de forme pour indiquer les options possibles.



6

Lorsque vous voyez une de ces flèches, appuyez sur l'un des boutons de la télécommande pour vous déplacer dans la direction indiquée.



Appuyez sur l'un des boutons de la télécommande lorsque cette croix apparaît pour activer un bouton ou sélectionner un objet.



Ce curseur apparaît lorsque vous avez une arme. Attention, préparez-vous à faire feu. Appuyez sur l'un des boutons de la télécommande pour tirer.





Ceci vous indique que vous devriez déplacer un objet pour le poser sur un endroit spécifique de l'écran.



Ce curseur vous indique qu'aucune action n'est possible là où il se trouve.

Par ailleurs, il existe quelques curseurs spéciaux que vous devez découvrir... Ils vous aideront à résoudre les énigmes du jeu...



DÉPLACER ET POSER DES OBJETS

Si vous voulez vraiment vous débarrasser de ce maudit virus, vous devrez utiliser quelques outils et traquer des objets. Vous pouvez voir ce que vous possédez, à n'importe quel moment de la partie en cours, en regardant le tableau d'inventaire qui apparaît lorsque vous déplacez le curseur dans la partie inférieure de l'écran.



8

Si vous voyez un objet que vous souhaitez prendre, déplacez le curseur au dessus de lui. Il se transforme en main, si vous pouvez déplacer l'objet.



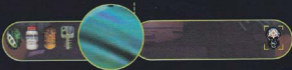


Maintenez appuyé l'un des boutons de la télécommande, puis actionnez le joystick. L'objet se déplace sur l'écran. Placez-le dans le tableau d'inventaire. Il est maintenant à vous.



POUR VOIR DE PLUS PRÈS

Une fois qu'un objet se trouve dans l'inventaire, vous pouvez le voir de plus près en faisant apparaître le tableau, puis en cliquant sur l'objet souhaité. Regardez attentivement... et vous découvrirez parfois quelque chose d'intéressant...





SURVEILLER LE VIRUS

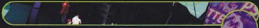
Le seul élément qui reste jusqu'à la fin de la partie est... le virus ! Son icône en forme de crâne se situe dans la partie droite du tableau d'inventaire. Cliquez dessus pour voir apparaître l'écran qui lui est associé.

10



Vous pouvez savoir exactement combien de temps il vous reste avant d'être anéanti. Une fois que vous avez commencé la partie, il n'y a aucun moyen de revenir en arrière et d'arrêter le décompte. Si vous désirez faire une pause, sauvegardez la partie et reprenez-la plus tard.





D'autre part, vous pouvez contrôler certaines fonctions du jeu à partir de l'écran associé au virus. Celui-ci propose les choix suivants :



REVOIR

Pour regarder à nouveau la dernière séquence .

RECOMMENCER

Pour revenir au menu principal. Si vous choisissez cette option, le programme ne tiendra pas compte de vos derniers progrès, sauf si vous les avez enregistrés...

SAUVER

Pour donner un nom et sauvegarder le jeu en cours.

RESTAURER

Pour reprendre un jeu préalablement sauvegardé.

L'écran associé au virus apparaît parfois sans que vous l'ayez demandé, simplement pour vous rappeler le temps qu'il vous reste et vous donner la possibilité de sauvegarder le jeu en cours. Mais, de toutes manières, il apparaît une fois les deux heures écoulées...





ÉCOUTER CUTTER

Lorsque l'écran associé au virus apparaît, vous entendrez souvent la voix de Cutter. La plupart du temps, elle commente la situation dans laquelle vous vous trouvez. Toutefois, elle peut parfois vous donner quelques indications utiles. Si vous êtes bloqué, faites attention. Des informations précieuses pourraient être données au moment où vous vous demandez quoi faire... Si vous désirez arrêter cette voix, appuyez sur l'un des boutons de la télécommande.

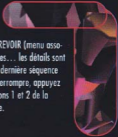
12



REGARDER LE FILM DE SA VIE

De courtes séquences filmées viennent ponctuer le jeu... elles vous aideront à mieux comprendre ce qui se passe... , peut être, à découvrir la vérité... et le responsable de ce virus qui, petit à petit détruit la mémoire de Cutter...

N'hésitez pas à utiliser l'option **REVOIR** (menu associé au virus) pour revoir ces scènes... les détails sont parfois importants... Seule la dernière séquence peut ainsi être revue. Pour l'interrompre, appuyez simultanément sur les boutons 1 et 2 de la télécommande.



ATTEINDRE LE TÉLÉVERSE

Si Sol Cutter survit, il devra "voyager" sur le réseau Téléverse. Il se déplace dans ce monde virtuel de la même façon que dans le monde réel,

À UNE EXCEPTION PRÈS : LE PULSE.

A partir du Pulse, vous pouvez vous rendre n'importe où sur le réseau Téléverse. Pour revenir au Pulse, déplacez le curseur vers le bas de l'écran. Le curseur du Pulse apparaît...



...appuyez sur l'un des boutons de la télécommande pour revenir immédiatement au Pulse. Cette fonction est importante puisque de nombreux endroits du Téléverse semblent ne pas avoir de sortie...



BOUGEZ !... VITE !!

Sol Cutter doit avant tout sortir du QG de la multinationale Softech où sa mission l'a amené. Mais un choc violent vient de le projeter à terre... quelqu'un semble jouer avec sa mémoire... sans lui avoir demandé son accord !

15



NE VOUS ARRÊTEZ PAS - VOUS N'AVEZ QUE DEUX HEURES AVANT DE DISPARAÎTRE A JAMAIS...





AVERTISSEMENT SUR L'ÉPILEPSIE

A LIRE AVANT TOUTE UTILISATION D'UN JEU VIDÉO PAR VOUS-MÊME OU VOTRE ENFANT.

- Certaines personnes sont susceptibles de faire des crises d'épilepsie ou d'avoir des pertes de conscience à la vue de certains types de lumières clignotantes ou d'éléments fréquents dans notre environnement quotidien. Ces personnes s'exposent à des crises lorsqu'elles regardent certaines images télévisées ou lorsqu'elles jouent à certains jeux vidéo. Ces phénomènes peuvent apparaître alors même que le sujet n'a pas d'antécédent médical ou n'a jamais été confronté à une crise d'épilepsie.
- Si vous-même ou un membre de votre famille avez déjà présenté des symptômes liés à l'épilepsie (crise ou perte de conscience) en présence de stimulations lumineuses, veuillez consulter votre médecin avant toute utilisation.
- Nous conseillons aux parents d'être attentifs à leurs enfants lorsqu'ils jouent avec des jeux vidéo. Si vous-même ou votre enfant présentez un des symptômes suivants : vertige, trouble de la vision, contraction des yeux ou des muscles, perte de conscience, trouble de l'orientation, mouvement involontaire ou convulsion, veuillez immédiatement cesser de jouer et consulter un médecin.

PRÉCAUTIONS À PRENDRE DANS TOUS LES CAS POUR L'UTILISATION D'UN JEU VIDÉO

- Ne vous tenez pas trop près de l'écran. Jouez à bonne distance de l'écran de télévision et aussi loin que le permet le cordon de raccordement.
- Évitez de jouer si vous êtes fatigué ou si vous manquez de sommeil.
- Utilisez de préférence les jeux vidéo sur un écran de petite taille.
- Assurez-vous que vous jouez dans une pièce bien éclairée.
- En cours d'utilisation, faites des pauses de dix à quinze minutes toutes les heures.

CD AUDIO-MUSIQUES ORIGINALES

- 11 BURNiCYCLE THEME 5.27
- 21 KARMIC CHURCH 4.07
- 31 FLYING 4.59
- 41 SYSTEM SOFTWARE* 6.48
- 51 BUDDHA'S VOICE 4.46
- 61 INTO THE TELEVERSE 7.08
- 71 PSYCHIC ROULETTE* 5.11
- 81 ZIP 7.55
- 91 KRIS VR 4.29
- 101 A BEAUTIFUL 4.21
RELATIONSHIP
- 111 MELTDOWN** 6.04

Réalisé et enregistré par Simon Boswell au studio
Chateau Hambell, Londres.

Instruments programmés et joués par Simon
Boswell et Chris Whitten.

Tous les titres sont composés par
Simon Boswell sauf* et**

*composé par Chris Whitten

**composé par Boswell/Whitten

Directeur Musical : Ian Hiorns
Droits musicaux : SUNFISH LTD.

MAP

BURN:CYCLE EST ACTIVÉ

VIDEO TRANS



VOUS AVEZ 2 HEURES



Le Compact Disc Interactif donne à la télévision une nouvelle dimension: l'interactivité, avec la vidéo numérique et la qualité de son du disque compact. Pour exploiter les CD-i, l'utilisateur dispose d'une télécommande à trois fonctions principales :


- **Déplacement du curseur**
Cette fonction permet à l'utilisateur de placer le curseur n'importe où sur l'écran lorsque cela est nécessaire pour sélectionner une action précise ou, d'une façon générale, une zone ou un objet actif affiché à l'écran.
- **Bouton d'action 1**
Repéré par un point **•**, ce bouton sert à lancer une action sélectionnée au moyen du curseur.
- **Bouton d'action 2**
Repéré par deux points **••**, ce bouton peut selon le cas assurer les mêmes fonctions que le bouton 1 ou permettre d'en exécuter d'autres.

Pour localiser la commande du curseur et les boutons d'action sur votre télécommande, reportez-vous au manuel d'utilisation de votre lecteur CD-i. Nota: les fonctions peuvent varier selon le disque. Pour connaître ces fonctions, consultez les programmes d'"Aide" proposés dans la plupart des CD-i.

Le rangement et la manipulation du CD-i nécessitent autant de soins que pour le CD audio. Vous n'avez pas à nettoyer le CD-i si vous le manipulez seulement en le tenant par les bords et le rangez directement dans son boîtier après utilisation. Si votre disque présente un défaut de fabrication ou de lecture, retirez-le du lecteur et nettoyez-le avec un chiffon sec, propre, doux et non pelucheux en suivant toujours une ligne droite partant du centre du disque et allant vers le bord. N'utilisez jamais de solvants ou de produits abrasifs pour nettoyer votre disque.

www.aldiesrisine.com

"CHERCHE EN TOI CE QUE TU VEUX TROUVER".

A woman with a serious expression is seated in a futuristic, abstract environment. She is wearing a vibrant red sari. The background is dark, punctuated by glowing purple and white lines that create a sense of depth and movement. To her left, there are large, curved, metallic-looking structures with a grid pattern, resembling parts of a machine or a futuristic architectural element. The lighting is dramatic, highlighting the woman's face and the folds of her sari.

812 0127